FICHE DESCRIPTIVE DU PROJET

Titre du Projet

Biens culturels africains. Projet de sauvegarde et de valorisation des patrimoines documentaires audiovisuels, iconographiques, sonores et textuels de l'IFAN Ch. A. Diop

Historique

Sélection par le Fonds francophone des Inforoutes (FFI) du dossier de candidature de l'IFAN au 13ème appel à propositions du FFI (Volet Général) en 2005.

Maître d'œuvre : IFAN Ch. A. Diop

Principal organisme de financement : Fonds francophone des Inforoutes

Institutions signataires du Protocole d'Accord : l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar et le Fonds francophone des Inforoutes

Contribution financière du Fonds francophone des Inforoutes : 157 622 € dont 7622 € seront utilisés par le FFI pour le suivi et l'évaluation du Projet, conformément aux conditions particulières associées à la subvention par le Comité des Inforoutes.

Subvention effectivement allouée au Projet : 150 000 € (TTC), qui sera versée en trois tranches: 75 000 € à la 1re phase (phase de démarrage), 45 000 € à la 2ème phase et 30 000 € à la 3ème phase.

Date de réalisation du Projet : 2 ans : novembre 2006 – novembre 2008

Équipe Projet

- Comité de Pilotage : présidé par le Recteur de l'UCAD (8 membres)
- Comité scientifique : présidé par le Directeur de l' IFAN Ch. A. Diop (9 membres)
- Chefs de Projet : (1 chef de Projet à l'IFAN et 1 Chef de Projet à Toulouse)
- Équipes de travail : équipe de numérisation des documents textuels ; équipe de numérisation des documents audiovisuels ; équipe d'auteurs (confection de documents pédagogiques) ; équipe chargée des questions de droit de propriété intellectuelle.

Principal partenaire de réalisation : L'Université de Toulouse-le Mirail (UTM) par la Convention Cadre qui le lie à l'UCAD et son expérience internationale avérée en matière de numérisation et de pratiques pédagogiques adaptées aux Technologies de l'Information et de la Communication.

Autres partenaires

Au niveau national

- EBAD ; BU ; Direction de l'Informatique de l'UCAD ;.
- Média Centre de Dakar et ONG ou associations œuvrant pour la promotion de la jeunesse (volet Jeunes du Projet) ;
- CNCR (Conseil de Concertation et de Coopération des Ruraux) pour le volet Femmes et organisations paysanne..

Au niveau régional
Conformément aux exigences du FFI, le projet doit avoir un effet multiplicateur, d'où sa dimension sous-régionale. Á cet effet, certains partenaires ont été ciblés :

- Institut des Sciences humaines (Mali)
- UFR des Sciences humaines de l'Université de Ouagadougou (Burkina Faso)

Partenaires de pays du Nord
Des institutions susceptibles de contribuer efficacement à la réalisation des objectifs du Projet en matière de formation à la restauration de documents, de valorisation et de dissémination de l'information en France, Belgique, Pays-Bas, etc.

Objectif global

La sauvegarde, la gestion coordonnée, la valorisation à des fins éducatives, scientifiques et culturelles des collections numérisées de l'IFAN par une vulgarisation scientifique à large échelle grâce aux applications technologiques les plus récentes en matière de gestion de l'information.

Objectifs spécifiques

- doter l'IFAN d'une infrastructure logistique et d'une expertise locale aptes à assurer la sauvegarde par la numérisation et la gestion informatisée selon les normes bibliothéconomiques, archivistiques et documentaires universellement établies de l'ensemble des collections de l'IFAN ;

- accroître l'accessibilité aux patrimoines scientifiques et culturels de l'IFAN par la mise en ligne de bases de données et de documents numérisés au profit de la communauté scientifique mais également du milieu scolaire et des populations non alphabétisées (volet pédagogique et volet appui à l'éducation de base non formelle) ;

- développer, à partir de l'expérience capitalisée dans le Projet, un pôle d'excellence IFAN-EBAD par la mise en place d'un centre régional de formation pour la gestion numérique de fonds patrimoniaux en Afrique et un Master en iconographie africaine dans le cadre de la réforme LMD de l'UCAD.

Résultats attendus mesurables

- mise en place d'un intranet pour centraliser sur un serveur local toutes les collections numérisées et harmoniser le traitement de l'information sur des bases de données ;

- mise en place d'un site web grand public avec différentes espaces correspondant au public visé pour une large diffusion des produits réalisés et la signalisation des patrimoines scientifiques et culturels de l'IFAN, en accordant une attention particulière aux droits de propriété intellectuelle (protection technique si nécessaire).

- acquisition par l'IFAN d'une infrastructure logistique de pointe et renforcement des capacités du personnel en techniques de numérisation, de sauvegarde, de valorisation et de gestion automatisée de l'information ;

- réponse concrète et en temps réel, par l'IFAN, des besoins scientifiques de l'Afrique noire par la confection et la mise à disposition via Internet de supports multimédia pour appuyer l'enseignement et la recherche.

Fait à Dakar le 07 décembre 2006

Le Chef du Projet
Nafissatou BAKHOUM