MONDES ANCIENS

PARCOURS SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ (ARCHÉOLOGIE, HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART, LETTRES CLASSIQUES)

PRÉSENTATION

Le parcours SDA du master Mondes Anciens offre une approche résolument transdisciplinaire de l'Antiquité à travers les apports croisés de l'histoire, de l'archéologie, de l'histoire de l'art et des langues et littératures classiques.

Le parcours est construit autour de l'acquisition tout au long des deux ans de la formation des compétences méthodologiques et disciplinaires permettant une immersion complète dans le monde de la recherche, qui tient compte des spécificités propres aux Sciences de l'Antiquité (diversité des sources et de la documentation, utilisation des langues anciennes en particulier).

L'objectif de la formation est la production, en fin du M2, d'un travail de recherche original ; réalisé en deux temps, il prend la forme d'un mémoire d'étape en M1 (établissement d'un corpus documentaire ; d'une bibliographie ; définition d'une problématique) et du mémoire final de M2 qui présente, sous une forme problématisée, les résultats du travail réalisé au cours des deux années. Celui-ci prend nécessairement appui sur les divers enseignements suivis, en M1 comme en M2, de méthodologie générale d'une part (démarrer une recherche ; maîtriser les grands outils de la recherche documentaire, notamment numériques), d'autre part en langues anciennes (grec ou latin, au choix des étudiant·e·s), dont l'enseignement est renforcé (50 h sur les deux années), et enfin d'informatique (découverte et initiation aux logiciels de traitement de texte, PAO, DAO, tableurs, traitement des images, indispensables à l'élaboration des mémoires selon les normes scientifiques en vigueur).

Le volet « *enseignement disciplinaire* » repose sur une offre désormais resserrée invitant les étudiant·e·s à découvrir, tout au long de leur formation grâce à la mutualisation des UE en M1 et M2, des disciplines autres que leur spécialité. Les UE sont partagées entre enseignements techniques portant sur les différents domaines disciplinaires des Sciences de l'Antiquité (épigraphie, numismatique, archéologie, iconographie, philologie…) et enseignements portant sur les grands enjeux et dossiers actuels de la recherche sur les mondes anciens (p. ex. « *Politique et religion* » ; « *Cité et territoire* » ; « *Mythe et littérature* » …)

Le volet « *recherche* » de la formation est pensé comme une immersion totale dans le monde de la recherche ; il s'appuie sur l'assistance et la participation active aux différents séminaires de recherche organisés au sein des laboratoires auxquels la formation est adossée : d'une part TRACES (histoire et archéologie romaines) et deux de ses composantes, RAdHAMANTE et Métal, d'autre part PLH et ses deux composantes, CRATA (histoire et littérature et archéologie grecques) et ERASME (histoire et littérature ancienne, réception de l'Antiquité).

L'organisation d'un séminaire commun aux équipes en S7 (M1) et S9 (M2), obligatoire pour tous les étudiant·e·s, leur permettra de toucher de près à l'interdisciplinarité et au nécessaire croisement des sources et des méthodes dans le traitement de grands dossiers historiographiques.

Les étudiant·e·s sont en outre encouragé·e·s à participer le plus possible aux différentes journées d'études, conférences et autres manifestations scientifiques organisées par les équipes tout au long de l'année, afin de parfaire leur découverte du monde de la recherche et de ses acteurs.

CONDITIONS D'ACCÈS

L'accès à la première année se fait **sur dossier**.

Le dépôt des candidatures s'effectue sur eCandidat : *https://ecandidat.univ-tlse2.fr*

Cette formation est ouverte aux titulaires d'une Licence mention Histoire, Histoire de l'art et Archéologie, Lettres Classiques ou d'une formation bac+3 équivalente.

LES **ENSEIGNEMENTS**

1E ANNÉE

Semestre 7

			ECTS	HEURES
▸ UE 701	HI1A701T	État de la question (en autonomie)	8	50
▸ UE 702	*au choix :*	Épigraphie et numismatique | Archéologie et iconographie | Mythe et Littérature gréco-latine	8	50
▸ UE 703	*au choix :*	Politique et religion | Cité et territoire | Humanisme et Antiquité	4	25
▸ UE 704	HI1A704T	Séminaire commun PLH-TRACES	4	25
▸ UE 705	HI1A705T	Méthodologie de la recherche et langues anciennes (1)	3	25
▸ UE 706	*au choix :*	Informatique appliquée à l'histoire de l'art et archéologie | Informatique appliquée à l'histoire/lettres classiques	3	25

Semestre 8

▸ UE 801	HI1A801T	Mémoire d'étape (en autonomie)	12	75
▸ UE 802	*au choix :*	Réseaux et transferts culturels en Méditerranée | Culture matérielle antique | Corpus et lecture des images | Performances dans le monde gréco-romain	4	25
▸ UE 803	*au choix :*	Art grec et romain | Histoire des langues de l'Antiquité	4	25
▸ UE 804	*au choix :*	Séminaire de recherche TRACES | Séminaire de recherche CRATA | Séminaire de recherche CRATA-ERASME	4	25
▸ UE 805	HI1A805T	Langues anciennes (2)	3	25
▸ UE 806	*au choix :*	Informatique SDA | *Langue vivante ou option*	3	25

2E ANNÉE

Semestre 9

			ECTS	HEURES
▸ UE 901	HI1A901T	Suivi du mémoire et stage (en autonomie)	8	75
▸ UE 902	*au choix :*	Épigraphie et numismatique | Archéologie et iconographie | Mythe et Littérature gréco-latine	8	50
▸ UE 903	*au choix :*	Politique et religion | Cité et territoire	4	25
▸ UE 904	HI1A904T	Séminaire commun PLH-TRACES	4	25
▸ UE 905	HI1A905T	Pratique de l'oral et langues anciennes (3)	3	25
▸ UE 906	*au choix :*	*Option*	3	25

Semestre 10

▸ UE 1001	HI1A111T	Mémoire	19	
▸ UE 1002	*au choix :*	Art grec et romain | Histoire des langues de l'Antiquité	4	25
▸ UE 1003	*au choix :*	Séminaire de recherche TRACES | Séminaire de recherche CRATA | Séminaire de recherche CRATA-ERASME	4	25
▸ UE 1004	*au choix :*	Renforcement Histoire | Renforcement Histoire de l'art et archéologie | Renforcement Lettres classiques	3	25

ET **APRÈS** ?

Secteurs d'activité

- Recherche (université et CNRS)
- Métiers du Patrimoine
- Musées
- Bibliothèques, librairies, maisons d'édition
- Directions régionales des affaires culturelles
- Enseignement primaire et secondaire
- Administration et gestion de l'archéologie, du patrimoine et de la culture au niveau local, régional ou national
- Administrations publiques, collectivités territoriales
- Services d'études et archives d'une entreprise ou d'un organisme professionnel, cabinet d'étude et de conseil

Métiers visés

- Agent des services de l'archéologie, du patrimoine et de la culture (ingénieur, conservateur)
- Agent à l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (INRAP)
- - Agent dans les entreprises privées spécialisées en archéologie préventives agrées par le MCC
- Agent de l'Université ou du CNRS (assistant ingénieur, ingénieur·e d'étude, en archéologie de terrain, en techniques archéométriques)
- Agent des collectivités territoriales (chargé d'opérations, régisseur, assistant régisseur)
- Métiers liés à la médiation culturelle et à la valorisation du patrimoine (guide, animateur, diffusion et vulgarisation de la recherche sur les divers supports médiatiques)

▸ ***Pour en savoir plus sur les possibilités de poursuites d'études ou d'insertion :***
– Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle : scuio-ip@univ-tlse2.fr | 05 61 50 45 15

UFR HAA | département Histoire | bâtiment Olympe de Gouges
5 allée Antonio-Machado | 31058 TOULOUSE cedex 9
master.histoire@univ-tlse2.fr
05 61 50 45 82