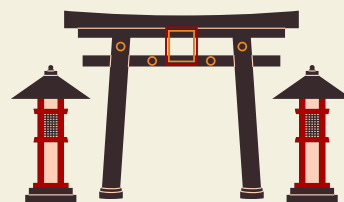




APAREA

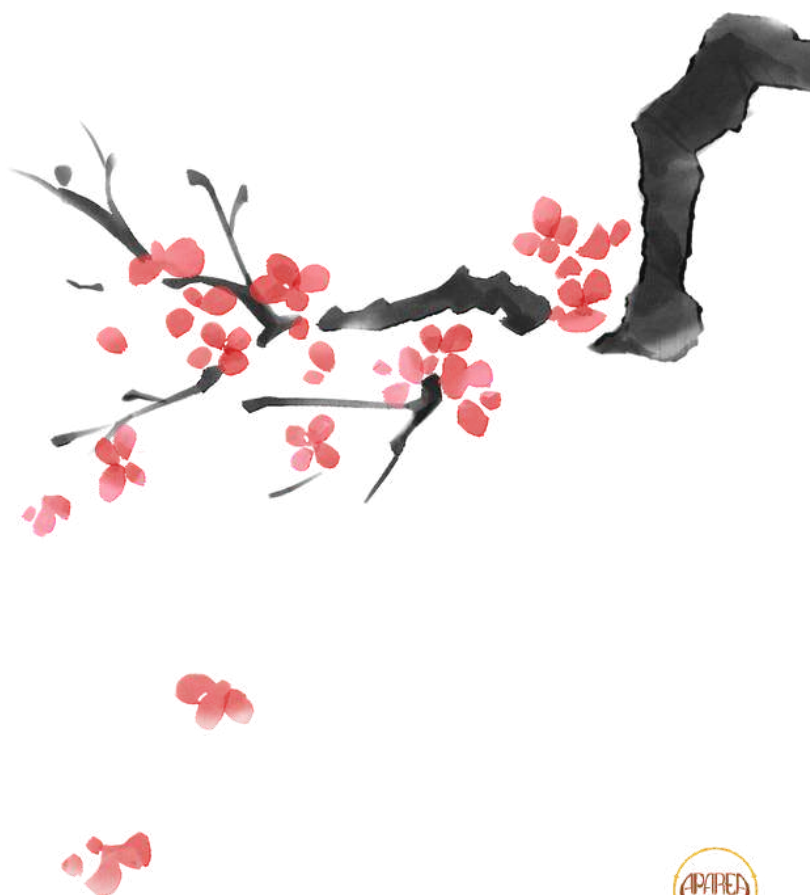
Newsletter



Crédit photo : TourDuMonde

FÉVRIER 2026

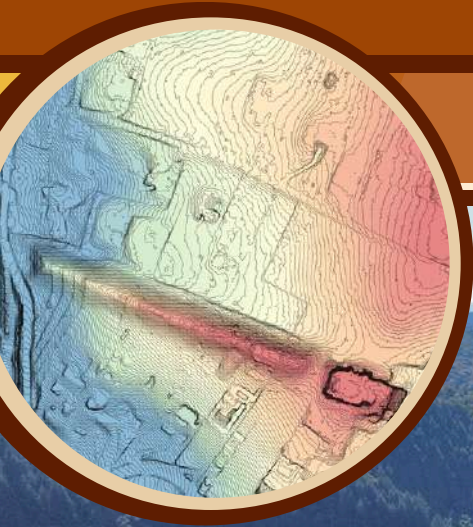
- 2 CAFÉ-ARCHÉO
- 3 RENCONTRES DE L'ARCHEOLOGIE
- 4 ATELIER CÉRAMIQUE
- 5 ACTU À TOULOUSE...
- 6 ... ET DANS LES ALENTOURS
- 7 ÉVÈNEMENTS À L'UT2J
- 8 A REGARDER, A ÉCOUTER, A LIRE
- 15 RECETTE À TESTER
- 16 L'ÉNIGME DU PASSÉ
- 18 ARCHÉO-SITE DU MOIS
- 19 LE BUREAU 2025-2026



Café Archéo



**FORTIFICATIONS ET TERRITOIRES PROTOHISTORIQUES
ENTRE GARONNE ET MASSIF CENTRAL.
DE LA DÉTECTION LIDAR À L'ANALYSE SPATIALE**



**24 février 2026
18h40**

**Avec Romain
Tagliaffero**

Doctorant à TRACES UMR 5608

Foyer du Gai savoir

Buffet réservé aux étudiants

***Adhésion possible sur place (1€)**



Hall
Bâtiment
Olympe de
Gouges

RENCONTRES DE L'ARCHÉOLOGIE

2e édition

12 FÉVRIER 2026

10h - 16h



- STANDS
- CONFÉRENCES
- RENCONTRES LICENCES/MASTERS
- RENCONTRES AVEC DES ACTEURS DE L'ARCHÉOLOGIE

...





ATELIER CERAMIQUE

Créez votre céramique en argile avec
vos motifs en suivant des techniques
antiques !

(Amphore, Coupe, Lampe...)

Emportez votre production en
souvenir !

20 Février 2026
de 16h30 à 18h30

À la Maison des
initiatives étudiantes

Écrivez-nous pour vous inscrire,
attention les places sont limitées !

15 places : periples.utm@gmail.com
15 places : contact.aparea@gmail.com

L'ACTU

FÉVRIER À TOULOUSE



Museum de Toulouse

Jusqu'en juillet 2026 : Expo temporaire « Domestique moi si tu peux ! »

11 février 2026 - 18h30 : « La conquête du cheval, une histoire génétique et des découvertes majeures » (Conférence)

19 février 2026 - 18h30 : « De la peste noire au COVID-19 : l'essor des maladies venues des animaux » (Conférence)

Pour plus d'informations : <https://museum.toulouse-metropole.fr/agenda/>

Musée des Augustins

1 et 20 février 2026 - 14h30 : Visite : « L'art roman, il y a 1000 ans déjà... »
(sur réservation)

12 et 23 février 2026 - 14h30 : Visite : « Gargouilles, monstres et légendes »
(sur réservation)

Pour plus d'informations : <https://augustins.toulouse.fr/agenda/>

Fondation Bemberg - Hôtel d'Assézat

21 et 22 février 2026 : « Week-end à Venise » Divers événements organisés,
toute la journée

Pour plus d'informations : <https://www.fondation-bemberg.fr/agenda>

Musée Castelet

Jusqu'au 27 juin 2026 : Le Castelet : « Visite guidée : au cœur
de l'histoire carcérale »

Pour plus d'informations : <https://metropole.toulouse.fr/annuaire/le-castelet>

Le **musée Saint Raymond est fermé** pour travaux jusqu'à **fin mars-**
début avril 2026.

L'ACTU

... ET DANS LES ALENTOURS



Figeac- Musée Champollion

16 février 2026 - 18h15: Visite guidée : « La Naissance des écritures »

Pour plus d'informations : <https://musee-champollion.fr/nos-rendez-vous/>

Nîmes - Musée de la romanité

27 février 2026 - 11h: Atelier « Archéo késako ? Le verre »

Pour plus d'informations : <https://museedelaromanite.fr/agenda>

Auch - Musée des Amériques

Fermeture du 1^{er} janvier 2026 à fin février 2026

Brasempouy - Musée de Brasempouy

7 février 2026 - 16 h : présentations par jeunes chercheurs et spécialiste en géologie locale sur la préhistoire et les collections du site

Pour plus d'informations : <https://www.cotesudfm.fr/event/conferences-archeologie-au-prehistosite-de-brasempouy-samedi-7-fevrier-2026>

Carcassonne - Musée des Beaux-Arts

Jusqu'au 1er mars 2026: Expo temporaire : « Jacques Houplain, des monts et merveilles »

Pour plus d'informations : <https://www.carcassonne.org/lieux/musee-des-beaux-arts>

Albi- Musée Toulouse Lautrec Palais de la Berbie

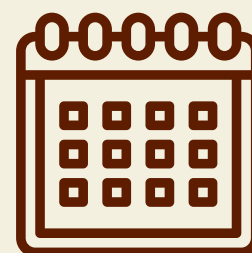
21 février 2026- 15h00: Visite guidée : « Coulisses du Palais »

Pour plus d'informations : https://www.musee-toulouse-lautrec.com/fr/fiche/fete-et-manifestation/visites-coulisses-du-palais-albi_TFO7324511/



EVÈNEMENTS

FÉVRIER À L'UT2J



Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
						01
02	03	04	05	06 3 ^e Forum de la recherche MDR – 9h/14h	07	08
09	10	11	12 Forum de l'Archéologie de Toulouse UFR H.A.A	13	14	15
16	17	18	19	20 Atelier céramique avec Périples 16h30-18h30 Grande salle MIE	21	22
23 Café-Archéo avec Romain Tagliaferro UT2J – 18H40	24	25	26	27	28	01 mars
Suspension pédagogique						



À REGARDER

Retrouvez ici différents **documentaires** ainsi que des ressources pour regarder des vidéos autour de l'archéologie !



La chute des rois mayas | Documentaire | ARTE

S'appuyant sur des découvertes récentes, ce documentaire reconstitue le crépuscule de la civilisation maya, jadis toute-puissante, ébranlée par les guerres, les bouleversements climatiques et les inégalités de classes.

La civilisation maya a prospéré dans les jungles d'Amérique centrale pendant plus de deux mille ans, sur une surface couvrant actuellement le Mexique, le Guatemala, le Belize et le Honduras. Technologiquement très avancées, ses gigantesques cités, parmi les plus peuplées de la planète à l'époque, ont été abandonnées à partir du VIII^e siècle. En cause, les guerres entre souverains, les nombreux épisodes de sécheresse, les inégalités croissantes entre les différentes couches de la société, mais aussi le recul de la ferveur des populations envers les rois, censés être en contact direct avec les dieux et confrontés à l'impuissance de provoquer la pluie pour sauver les récoltes... En résultera un recours accru aux sacrifices, en vain.

La chute des rois mayas

Documentaire de Leif Storm Kaldor (Canada, 2022, 50mn)



À ÉCOUTER

Retrouvez ici différents podcasts ainsi que des ressources variées autour de l'archéologie !



L'ENTRETIEN ARCHÉOLOGIQUE

Gibet de Grenoble : les derniers jours des condamnés

Des squelettes et une partie des fondations d'un gibet du XVI^e siècle ont été mis au jour à Grenoble. Que sait-on de cet édifice auquel étaient suspendus les corps de certains condamnés à mort ? Que nous apprend cette découverte sur le contexte précédant les guerres de religions en France ?

Avec

- **Nicolas Minvielle-Larousse**, historien, archéologue, chargé de recherche au CNRS

À Grenoble, une équipe d'archéologues de l'INRAP a réalisé en 2024, sur prescription de l'État, une fouille préalable au réaménagement de la grande Esplanade. Cet espace, situé à l'entrée de Grenoble au nord de la Porte de France, a été gagné au fil des siècles sur les eaux de l'Isère et de la Drac. Jusqu'au début du XVII^e siècle, cet espace était marécageux et l'on y exploitait le bois ou le sable, selon les saisons et les crues.

Cette fouille a permis de découvrir non seulement une partie des fondations d'un édifice quadrangulaire et maçonné, mais également des squelettes inhumés en fosse et datés du XVI^e siècle. Certaines fosses ne contiennent qu'un seul individu, mais la plupart regroupe de 2 à 8 individus pour un total de 32 personnes. Il s'agit majoritairement d'hommes (et de quelques femmes), plutôt jeunes, enterrés tête bêche, sur le dos ou sur le ventre et sans orientation particulière.



L'Entretien archéologique



Podcast audio : Nicolas Minvielle-Larousse

Réalisation : France Culture

À ÉCOUTER

Retrouvez ici différents podcasts ainsi que des ressources variées autour de l'archéologie !



NOTA BENE - ENTRETIEN

Les secrets des tombes révélés grâce aux insectes - Entretien avec Lisa Richelmi

L'archéologie compte de nombreuses spécialités, parfois méconnues du grand public. Parmi elles, l'archéoentomologie, une discipline surprenante qui s'intéresse à l'étude des restes d'insectes en contexte archéologique. Que peuvent nous apprendre ces vestiges minuscules sur les pratiques funéraires, les environnements anciens ou encore les conditions de dépôt des corps ? En quoi les insectes constituent-ils une source d'information précieuse pour l'archéologue ?

Avec

- **Lisa Richelmi**, archéoentomologue

Dans cet entretien proposé par Nota Bene, l'archéoentomologie est présentée comme un champ de recherche à part entière, à la croisée de l'archéologie, de la biologie et de la taphonomie. Loin d'être anecdotique, l'étude des insectes permet de reconstituer les processus de décomposition, les saisons d'inhumation, les conditions climatiques ou encore les déplacements des corps après la mort.

À travers des exemples variés — des tombes mongoles aux contextes funéraires du littoral aquitain, en passant par l'étude du sarcophage attribué à Michel de Montaigne — cet entretien met en lumière la richesse des informations que livrent ces vestiges souvent invisibles. Il souligne également l'importance d'approches interdisciplinaires pour renouveler l'interprétation des contextes funéraires et mieux comprendre les sociétés du passé.



Nota Bene - L'Entretien



Podcast audio : Benjamin Brillaud

Réalisation : Nota Bene

À ÉCOUTER

Retrouvez ici différents podcasts ainsi que des ressources variées autour de l'archéologie !



TERRA

Joseph Fermé-Recorda – Archéologie des mondes celtes

Au cours de la conversation, il revient sur son enfance, son parcours universitaire et ses premières expériences de professionnalisation. L'épisode offre un regard approfondi sur les influences, les découvertes et le cheminement personnel qui ont façonné sa trajectoire au sein de l'archéologie. Il parlera aussi de la place qu'il pense occuper au sein de la société et de la portée de son travail en réponse aux problématiques actuelles.

Avec

- **Joseph Fermé-Recorda**, doctorant à Sorbonne Université (Centre André Chastel) et spécialiste de l'archéologie des chars celtiques en Europe

Description de l'épisode

Parmi les découvertes les plus emblématiques liées à l'aristocratie guerrière de l'âge du Fer, les chars celtiques mis au jour en France — des fastueux ensembles funéraires de Vix ou de Lavau aux tombes à char de la vallée de l'Aisne — offrent un témoignage exceptionnel sur le prestige, les rituels et les réseaux d'échanges des élites protohistoriques. Ces véhicules, parfois retrouvés complets, révèlent une maîtrise technique remarquable et une symbolique politique et sociale encore fascinante aujourd'hui.



Terra !



Podcast audio : Terra Antiqua

Réalisation : Terra Antiqua

À ÉCOUTER

Retrouvez ici différents podcasts ainsi que des ressources variées autour de l'archéologie !



L'ÉCHO DES PASSÉS

A boire et à manger (26.12.2025)

Programme

- *Les mots des passés - A votre avis, c'est quoi un "coprolithe" ? Réponse avec Jean-Baptiste Fourvel (paléontologue au laboratoire TRACES).*
- *Passés au studio - Rencontre avec Sylvie Campech (archéologue et historienne de la cuisine) et Max Luaces (archéologue et spécialiste du commerce des amphores). On parle de nourritures et boissons à travers les âges.*

Les chroniques

- *- Julien Foltran se demande ou cuisine-t-on et où mange-t-on au Moyen-Age, Louis Arbez nous donne les clés du trésor de Rennes-le-Chateau, Laura Maréchal nous fait voir le monde par les yeux d'un homme partagé entre deux cultures.*

Actus

- *- Retrouvez l'histoire de l'université de Toulouse dans le dernier numéro du magazine en ligne et gratuit Mondes sociaux (le dossier a été réalisé par Caroline Barrera, MCF en histoire contemporaine à l'université d'Albi).*
- *Et Audrey Marty publie un ouvrage sur Roland Bonaparte le prince savant et grand mécène, brillant académicien et scientifique, détenteur du record de l'herbier le plus grand du monde !*



L'écho des passés



Podcast audio : Benjamin Marquebielle

Réalisation : François Berchenko et Thomas Delafosse

À LIRE

Retrouvez ici différents articles et livres, ainsi que des ressources à lire autour de l'archéologie et de découvertes récentes !



Inrap

La nécropole antique d'Annay-sous-Lens (Pas-de-Calais)

Dans le cadre d'un projet d'aménagement de lotissements en zone péri-urbaine, en plein cœur du bassin minier, l'Inrap a fouillé une surface de 9500 m² au lieu-dit « Le bois des mottes » et mis au jour une occupation rurale de la première moitié du I^{er} siècle, ainsi que trente-huit unités funéraires. L'occupation se situe en territoire Atrébates, à proximité immédiate de la voie antique reliant Lens à Tournai, dans un secteur qui a déjà livré de nombreux vestiges de la protohistoire et de l'Antiquité.

. L'essentiel des vestiges découverts sont des structures en creux de type fossés, fosses, trous de poteau, des structures funéraires et, surtout, de nombreux stigmates issus du premier conflit mondial et du XX^e siècle. Ces derniers éléments constituent la majorité des structures recensées et ont fortement impacté le secteur et les vestiges anciens présents. Outre les fosses détritiques, les éléments les plus significatifs de l'histoire récente du site sont les vastes fosses d'extractions de sédiments, localisées le long des bermes occidentales et méridionale de l'emprise. Celles-ci sont à mettre en relation avec les nombreux fours à brique localisés sur la commune au début du XX^e siècle.



© INRAP



À LIRE

Retrouvez ici différents articles et livres, ainsi que des ressources à lire autour de l'archéologie et de découvertes récentes !



Evéha

GIDY (45) – Montaigu : Occupation du 1er Âge du Fer

Les fouilles archéologiques menées sur le site de Gidy (45) au lieu dit « Montaigu » ont été réalisées par le bureau d'études Evéha sous la responsabilité de Cédric Leclerc dans le cadre du projet d'aménagement porté par SAS Sequoia. Les investigations archéologiques ont permis de mettre au jour des vestiges datés de la période hallstattienne (1er Âge du Fer) ainsi que du matériel lithique Paléolithique et Mésolithique.

Présentation des résultats

L'opération avait pour objectif d'étoffer l'état des connaissances sur l'occupation humaine au cours du Hallstatt à l'échelle du territoire nord orléanais, mais aussi à l'échelle élargie de la Beauce. De nombreuses structures regroupées en deux pôles séparés par un talweg ont été mises au jour. Entre ces deux pôles, en bordure nord du talweg, une importante concentration de matériel céramique permet d'émettre l'hypothèse de l'installation d'un habitat sur le site. Mais les perturbations du terrain compliquent les interprétations.



© Evéha, 2025



RECETTE À TESTER...

Vous n'avez pas d'idée de repas ? C'est peut-être l'occasion de tester une recette tout droit sortie du passé !



Pastés de Champignon

INGREDIENTS: Pour 4 personnes :

- 2 pâtes brisées
- 400g champignons frais
- 50g fromage râpé
- 2 c. à soupe huile d'olive
- 1 pincée de cannelle
- 1 pincée de gingembre en poudre
- 1 pincée de sucre
- 1 pincée de sel
- 1 pincée de poivre noir
- 1 oeuf



Cette recette est issue du Ménagier de Paris, daté du XIV^e siècle. Un traité comprenant des enseignements culinaires mais pas seulement, publié pour la première fois en 1846 pour la Société des Bibliophiles français.

Une recette facile à réaliser et pour laquelle peut être utilisé n'importe quel type de champignons.

Pour en savoir plus : <https://recettemedievale.fr/recettes-medievales/>

LES ÉTAPES DE LA RECETTE:

- Nettoyez les champignons et coupez les en morceaux
- Cuire à feu moyen jusqu'à l'évaporation de l'eau rendue par les champignons
- rajoutez les épices et le fromage râpé. Laissez cuire quelques minutes
- Prenez les pâtes brisées et découpez les en 2 afin d'avoir 4 moitiés de pâtes.
- Étalez votre préparation sur les moitiés de pâtes puis repliez les en 2
- Séparez le jaune du blanc d'œuf. Badigeonnez le jaune sur les pastés et parsemez d'un peu de fromage râpé.
- Cuire à 180°C pendant 30 minutes, jusqu'à coloration dorée des pastés.



N'hésitez pas à nous envoyer une photo de votre réalisation culinaire !



L'ÉNIGME DU PASSÉ

Passionné d'archéologie ? Mettez vos connaissances à l'épreuve ! Serez-vous capable de deviner quel artefact se cache derrière cette photo ?



QUEL ARTEFACT SE
CACHE ICI ?



***Tournez la page et découvrez la réponse sur
la page suivante !***



L'ÉNIGME DU PASSÉ

Alors, êtes vous un vrai passionné d'archéologie ?
Découvrez si vous avez trouvé la bonne réponse !
L'artefact caché derrière cette photo est...



PENDENTIF EN FORME DE PEIGNE DE DÔLE

Identité de l'objet

- **Matière** : Bronze
- **Origine** : Inconnue (Jura)
- **Date** : 1100-1000 av.J.-C.
- **Dimensions** : L. 5,8 cm ; l. 5 cm



Ce petit pendentif en bronze fut acquis en 1872 auprès d'un antiquaire établi à Dôle dans le Jura. Malheureusement son contexte archéologique et sa localisation exacte ne sont pas connus. Son iconographie complexe mélangeant plusieurs thématiques récurrentes de l'âge du bronze ont permit sa datation. On y retrouve une figure anthropomorphe vêtu d'un jupe, dans laquelle sont imbriqués des motifs de représentation solaire, déjà identifiés par Joseph Dechelette au début du XXe siècle. Ainsi que la miniaturisation d'un peigne, outil destiné au travail textile généralement associé à un travail domestique féminin, pour l'Âge du bronze.

Les interprétations concernant son port ont pu être éclaircies par la découverte au sein du dépôt non funéraire de Mathay (Aude) en 2006 de deux pendentifs similaires, probablement issus d'une ceinture.

Suite : <https://musee-archeologienationale.fr/collection/objet/pendentif-en-forme-de-peigne-de-dole>

ARCHÉO-SITE DU MOIS

Dans cette rubrique, on t'emmène en voyage à travers les sites archéologiques du monde entier. Que ce soit une cité antique célèbre ou un site moins connu, chaque lieu a une histoire à raconter !



Narbonne, France



Le Clos de la Lombarde, situé à Narbonne (Aude), correspond à un quartier résidentiel et artisanal de la cité antique de Narbo Martius, première colonie romaine fondée en Gaule en 118 av. J.-C. Implanté en périphérie orientale de la ville antique, le site se distingue par la qualité de conservation de ses vestiges et offre une lecture particulièrement claire de l'organisation urbaine et de l'habitat romain. Les fouilles, menées principalement par le Service archéologique de Narbonne, ont permis une documentation fine et continue du site.

Plusieurs domus y ont été mises au jour, dont la Maison à portiques, la Maison au triclinium et la Maison à l'autel aux serpents, caractérisées par leurs plans organisés autour de cours, leurs sols en mosaïque et leurs décors peints. Ces ensembles témoignent du niveau de vie d'une partie de la population narbonnaise et de l'adoption des modèles architecturaux romains en Gaule méridionale. Le site comprend également une église paléochrétienne, témoin de la christianisation progressive de Narbo Martius, qui permet d'observer la transition entre l'Antiquité et le début du Moyen Âge. Bien d'autres structures sont à y observer, ce site offre aux visiteurs la possibilité de déambuler sur quatre siècles d'histoire en observant par le biais des vestiges les moments de la Narbonnaise romaine.

Occupé de la fin du 1^{er} siècle av. J.-C. jusqu'au V^e siècle de notre ère, le quartier connaît son apogée durant le Haut-Empire, avant un abandon progressif à l'Antiquité tardive. Aujourd'hui, le site propose des dispositifs de restitution en trois dimensions, accessibles au public, permettant de visualiser les bâtiments et les espaces domestiques tels qu'ils pouvaient apparaître dans l'Antiquité.



©Roland Schmitt

LE BUREAU

Retrouvez ici les membres du bureau de l'APAREA pour
l'année 2025-2026 !



Logan Mazingue
Président

M1 ATRIDA



Mathilde Didier
Trésorière

M1 ATRIDA



Christine Heck
Secrétaire

M2 ASE2P



Juline Chenal
Vice-Secrétaire

M1 ASE2P



Eloane Geffray
Chargée de projet "café-archéo"

M1 ASE2P



Elfie Desguerres
Chargée de Com.

L3 Archéologie



Alexis Clinard
Chargé de Com.

L3 Archéologie

Rejoins notre Asso !



**Adhésion toute
l'année à partir de 1 €**

NOUS CONTACTER



contact.aparea@gmail.com

Permanence les **mardis** de **12h30 à 14h**
Bureau **124** de la **MIE**, Université Toulouse Jean Jaurès

