

# Repères, n°45/2012

Œuvres, textes, documents :

lire pour apprendre et comprendre à l'école et au collège

Édité par Élisabeth Nonnon, François Quet

*Élisabeth Nonnon*

Dimension épistémique de la lecture et construction de connaissances à partir de l'écrit : enjeux, obstacles, apprentissages

*Marie-Cécile Guernier*

L'orientation épistémique de la lecture.

Selon comme nous poserons le problème nous n'enseignerons pas la même chose

## Textes épistémiques et documents : caractéristiques, modes de lectures, obstacles

*Élisabeth Bautier, Jacques Crinon, Catherine Delarue-Breton et Brigitte Marin*

Les textes composites : des exigences peu enseignées ?

*Monique Lebrun et Nathalie Lacelle*

Le document multimodal : le comprendre et le produire en classe de français

## Pratiques scolaires autour des textes pour apprendre et dispositifs d'apprentissage

*Sylvie C. Cartier, Hélène Constant et Michel J. Janosz*

Appropriation de pratiques pédagogiques sur l'apprentissage en milieu défavorisé au Québec

*Patrick Avel et Jacques Crinon*

Lire des textes pour apprendre en sciences et pour apprendre à comprendre. D'une lecture en contexte à une lecture instrumentalisée

*Claire-Marie Greiner-Mourez*

Lire et exploiter des documents en classe de français. Apprentissage et difficultés autour de *L'épopée de Gilgamesh* : une contrée à explorer

## Pratiques interdisciplinaires autour des albums : savoirs mobilisés dans la compréhension des textes de la littérature de jeunesse

*Didier Carion*

Littérature de jeunesse et enseignement de l'histoire au cycle 3

*Sylvie Considère et Christel Leduc*

Fiction littéraire et géographie au cycle 3

*Catherine Bruguère et Éric Triquet*

Des albums de fiction réaliste pour problématiser le monde vivant

*Mohamed Soudani et Jean-Loup Héraud*

De la modélisation fictionnelle à la modélisation scientifique à travers la lecture problématisée de l'album *Plouf!*

