

## Table des matières

*Remerciements*..... 7

Marie-Hélène GARELLI et Valérie VISA-ONDARÇUHU

**Introduction**..... 9

### Première partie

## Corps dans la cité

Sophie GOTTELAND

*Le corps mis en scène sur l'Agora chez les orateurs attiques*..... 17

Gianna PETRONE

*L'orateur et le corps dans la Rome antique*..... 31

Isabella TONDO

*Le corps du roi. Esthétique de la tyrannie dans les tragédies de Sénèque*..... 41

Paul M. MARTIN

*Vultus Caesaris. Le regard de César dans la Pharsale*..... 55

Emmanuelle JOUËT-PASTRÉ

*Bien plus qu'une mèche de cheveu. Le corps de Socrate dans le Phédon*..... 73

Jean-Luc NARDONE

*Néoplatonisme en lambeaux: le corps de Michel-Ange par Michel-Ange*..... 91

Florence MOUCHET

*Corps en jeu et enjeu du corps: autour de la carole médiévale*..... 101

### Deuxième partie

## Des corps pour rire

Alain BALLABRIGA

*Exhibitions rituelles*..... 119

Ezio PELLIZER

*Éros metteur en scène des corps*..... 125

Alexa PIQUEUX

*Quels masques pour les κωμφοδούμενοι de la comédie ancienne?*..... 135

Christine MAUDUIT	
<i>Le nu vêtu et dévêtu sur la scène d'Aristophane</i> .....	153
Isabelle DAVID	
<i>Incarnation et désincarnation : le modèle de la peinture et l'ambiguïté du corps chez Plaute</i> .....	171
Jean Christian DUMONT	
<i>Le corps féminin dans le théâtre de Plaute et de Tèrece</i> .....	181

## Troisième partie

**Entre texte et mise en scène**

Michel FARTZOFF	
<i>Le « corps » dans la tragédie grecque classique</i> .....	193
Isabelle MARCHAL-LOUËT	
<i>Enjeux tragiques de la mise en scène du geste dans les Bacchantes d'Euripide</i> .....	205
Angela M. ANDRISANO	
<i>Le corps théâtral entre texte et mise en scène : l'exemple du Prométhée enchaîné</i> .....	221
Marie-Hélène GARELLI	
<i>L'acteur laid ou le physique de l'emploi : une fiction?</i> .....	235
Ismene LADA-RICHARDS	
<i>« Corporeal Technologies » in Graeco-Roman Pantomime Dancing</i> .....	251
Virginie JOHAN	
<i>L'Acteur indien : du corps enjeu au corps en jeu</i> .....	271

## Quatrième partie

**Corps au gymnase**

Paola Angeli BERNARDINI	
<i>Le corps de l'athlète et sa mise en scène dans la poésie chorale grecque</i> .....	289
Edouard FELSENHELD	
<i>Images du corps athlétique chez Galien</i> .....	303
Valérie VISA-ONDARÇUHU	
<i>Mélancomas ou l'athlète grec statufié sous l'Empire</i> .....	319
Jean-Paul THUILLIER	
<i>Le corps de l'athlète (Grèce, Étrurie, Rome) : représentations et realia</i> .....	339
José MOURE	
<i>Le corps nouveau du cinéma muet à travers les écrits des premiers théoriciens</i> .....	351

\*

Marie-Hélène GARELLI et Valérie VISA-ONDARÇUHU	
<b>Conclusions</b> .....	367