

# TABLE DES MATIÈRES

<b>NOTATIONS et ABRÉVIATIONS.....</b>	<b>8</b>
<b>INTRODUCTION.....</b>	<b>11</b>
<b>CHAPITRE I : Première approche de la notion de manière.....</b>	<b>17</b>
<b>1. De la rhétorique à la grammaire.....</b>	<b>17</b>
<b>2. Difficultés posées par la notion de complément circonstanciel de manière.....</b>	<b>20</b>
2.1. Manière et circonstances.....	20
2.2. Compléments de manière et compléments circonstanciels.....	22
2.3. Compléments de manière et prédicats seconds.....	25
<b>3. La manière et autres notions.....</b>	<b>34</b>
3.1. De la difficulté à circonscrire la notion de manière.....	35
3.2. Manière et qualité.....	39
3.3. Manière et intensité.....	40
3.4. Manière, instrument et moyen.....	43
<b>4. La manière, une catégorie ontologique ?.....</b>	<b>46</b>
<b>CHAPITRE II : L'expression grammaticale et syntaxique de la manière.....</b>	<b>51</b>
<b>1. Comme et comment, marqueurs grammaticaux de la manière.....</b>	<b>52</b>
1.1. L'interrogation.....	53
1.2. L'exclamation.....	57
1.3. La comparaison.....	59
<b>2. Les compléments de manière.....</b>	<b>62</b>
2.1. Diversité syntagmatique des compléments de manière.....	63
2.2. Critères identificatoires.....	81
2.3. Ce que montrent les critères identificatoires.....	90
2.4. Modification d'items non verbaux.....	93
<b>CHAPITRE III : L'expression lexicale de la manière.....</b>	<b>97</b>
<b>1. Les verbes de manière.....</b>	<b>97</b>
1.1. La manière comme composante sémantique des verbes.....	98
1.2. Les verbes de manière de déplacement.....	98
1.3. Les verbes de parole.....	107
1.4. La troponymie ou le pouvoir structurant de la manière au sein du lexique verbal.....	118
1.5. Les verbes de manière et l'aspect.....	122

<b>2. Les noms de manière</b> .....	<b>126</b>
2.1. Les noms généraux <i>manière, façon</i> et <i>mode</i> .....	127
2.2. Autres noms généraux de manière.....	134
2.3. Noms de manière spécifiques.....	136
<b>3. Les adverbes de manière non construits</b> .....	<b>137</b>
3.1. Les adverbes de manière <i>bien</i> et <i>mal</i> .....	138
3.2. L’adverbe de manière <i>ainsi</i> .....	139
3.3. L’adverbe de manière <i>vite</i> .....	141
<b>CHAPITRE IV : Interaction entre manière lexicale et manière syntaxique</b> .....	<b>143</b>
<b>1. Pour une approche lexico-syntaxique</b> .....	<b>144</b>
<b>2. Études de cas</b> .....	<b>149</b>
2.1. L’exemple de <i>marcher</i> .....	150
2.2. L’exemple de <i>parler</i> .....	156
<b>CHAPITRE V : L’expression morphologique de la manière</b> .....	<b>165</b>
<b>1. Le suffixe adverbial -ment</b> .....	<b>166</b>
1.1. Origine nominale de <i>-ment</i> .....	166
1.2. Sens construit à l’aide de <i>-ment</i> .....	168
<b>2. Bien-, mal- (mau-) et mé- comme éléments formants</b> .....	<b>170</b>
2.1. <i>Bien-</i> .....	171
2.2. <i>Mal- (mau-) et mé-</i> .....	171
<b>3. Les évaluatifs verbaux et l’expression de la manière</b> .....	<b>173</b>
3.1. Quelques propriétés de la morphologie évaluative.....	173
3.2. Les verbes évaluatifs en français.....	175
3.3. De l’évaluation morphologique à la manière.....	178
<b>CONCLUSION</b> .....	<b>183</b>
<b>1. Vers une caractérisation sémantique plus précise de la manière</b> ..	<b>183</b>
<b>2. Cumul des moyens d’expression de la manière</b> .....	<b>188</b>
<b>3. La manière au sens large et la manière au sens restreint</b> .....	<b>189</b>
<b>4. Les spécificités de la modification par la manière</b> .....	<b>193</b>
<b>REPÈRES BIBLIOGRAPHIQUES</b> .....	<b>196</b>
<b>GLOSSAIRE</b> .....	<b>202</b>
<b>INDEX</b> .....	<b>208</b>