

Séminaire dans le cadre du Master ASE2P

Comité d'organisation : Clément Birouste, François Bon & Nicolas Teyssandier

Discussions sur le seuil de la caverne originelle

Avec Jean-Loïc Le Quellec

(Directeur de recherches émérite au CNRS)

Mercredi 6 décembre 2023,

salle E412 (Maison de la Recherche, UT2J)



L'entrée de la Baume archée. © JYB Devot / Wikicommons

Jean-Loïc Le Quellec est anthropologue, mythologue et préhistorien. Dans l'ouvrage « *La caverne originelle, Art, mythes et premières humanités* » paru en 2022 (La Découverte), il se confronte plus particulièrement à l'art pariétal Paléolithique d'Europe. Avec une volonté d'exhaustivité, il présente et examine une grande quantité d'interprétations qui se sont succédées à propos de ces manifestations graphiques, et élabore une base de données impressionnante recensant les graphismes paléolithiques de 452 cavités. Jean-Loïc Le Quellec développe ensuite une approche originale basée sur la linguistique historique, l'aréologie, la mythologie comparée et la phylomémétique et propose que les auteurs de l'art pariétal paléolithique d'Europe appartenaient à des groupes dont le grand mythe d'origine était celui de l'Emergence, narrant que les humains et les animaux sortirent un jour de terre par une ouverture identifiable à une grotte. D'après l'auteur, la diffusion très large de ce mythe, dont on trouve aujourd'hui encore des traces au sein de diverses cultures, pourrait être corrélée au peuplement progressif du globe par *sapiens*.

- **9h30 : Introduction de la journée** (Nicolas Teyssandier)
- **10h00 : Présentation de l'ouvrage « La caverne originelle »** (Jean-Loïc Le Quellec)
- **14h15 : "De la chair autour de l'os" : réflexions sur les ossements et les images au Magdalénien** (Clément Birouste)
- **15h : Discussion collective**, animée notamment par les étudiant.e.s en M2 du master ASE2P-UT2J